



Out-of-office

tekst Liza Karsemeijer *fotografie* Piet-Albert Goethals

HET GASTENVERBLIJF VAN SOPHIE EN FRANK IS EEN BAKEN VAN RUST. DE HOTTUB EN SAUNA ZIJN ER OM IN OP TE LADEN, DE CREATIVE STUDIO LEENT ZICH OM INSPIRATIE OP TE DOEN BUITEN DE KANTOORMUREN.

M

Men neme een koppel met een droom, een grote jarenzestigvilla in de bossen bij het Belgische Oud-Heverlee en een interieurarchitect met jeukende handen. Het resultaat is Mud Residence, het riante gastenverblijf van Sophie en Frank waar cultuur, (vintage)design en architectuur samenkomen. Sophie: 'Toen we de kans kregen om dit huis van de burens te kopen, wilden we het eerst gebruiken als logeergeplek voor vrienden en familie. Maar al snel besloten we dat we onze filosofie met meer mensen wilden delen.' Die filosofie vertaalt zich naar een levensstijl die ze *bold living* noemen, oftewel: droom groot, maak gewaagde keuzes, durf authentiek te leven.

Dat is terug te zien in de inrichting van het gastenverblijf, waarvoor de hulp werd ingeroepen van interieurarchitect Andy Kerstens. Zo werden originele elementen uit de jarenzestigvilla op een moderne manier geherinterpreteerd, maar wel met behoud van de oorspronkelijke details en materialen. Daarnaast creëren zuivere en sobere lijnen nu nieuwe doorkijkjes, die zorgen voor ruimtes die baden in natuurlijk licht. Bij het rustige kleurenpalet is gekozen voor natuurlijke, bijna verweerde materialen en verfijnde maar ruwe afwerkingen. De villa heeft een ingetogen luxueuze uitstraling; de meubels die er staan zijn met zorg uitgekozen designklassiekers of karakteristieke vintagestukken, en buiten is nooit ver weg dankzij de strakke stalen uitbouw die de woonkamer vergroot en zicht geeft op de tuin.

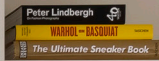
Mud Residence heeft plek voor vier personen, met twee slaapkamers die elk een eigen badkamer en een privé-biosauna hebben – een soort lightversie van een Finse sauna: minder heet en minder droog. Daarnaast zijn er een relaxruimte en een Weltevree-hottub. Tot zover het uitrustgedeelte, want Sophie en Frank mikken met hun gastenverblijf eveneens op creatievelingen die thuis of op kantoor de muren op zich af voelen komen. Sophie: 'We hebben ons eigen motto 'Droom, geloof, doe en herhaal' gevolgd en dat omgezet naar een plek voor mensen om bijzondere momenten te beleven. Om tijd voor zichzelf te nemen of hun creativiteit te delen met anderen.' Daarom is er naast de slaapkamers een creative studio ingericht, die af te huren is voor fotoshoots, exposities, workshops, vergaderingen, een *writer's retreat* of andere werkgerelateerde bezigheid. Aansluitend wacht dan de barbecue op het buitenterras, omgeven door de serene, groene natuur van Oud-Heverlee en Heverleebos.

mudresidence.com



Om de rechte lijnen van het huis te verzachten, is gekozen voor louter ronde vormen. De bank is van Pierre Augustin Rose, de salontafel een vintage exemplaar van Jean-Claude Mahey. De zwart-witte wandlamp is van Apparatius.







Links De op maat gemaakte wandkast is de uitstalplek voor mooie boeken, kunst en souvenirs. De lamp is van Kalmar Werkstätten.
Rechts De keuken is gemaakt van Grigio Alpi, een grijze, fluweelzachte kalksteen. Hanglamp van Apparatus, barkrukken van BassamFellows.





Het vrijstaande bad in de slaapkamer is van het Belgische Studio LoHo, met een kraan van Vola.



Boven De badkamer wordt afgescheiden door stalen deuren met figuurglas, gemaakt door FreConcept.
Onder en rechts Het donkere hout op het plafond, de flagstonevloer en het kalksteen van het aanrechtblad vormen samen een brute mix van materialen, die toch nergens hard aanvoelt. Ingelijste foto van The Douglas Brothers.



DANKZIJ DE
STRAKKE
STALEN
UITBOUW IS
BUITEN NOOIT
VER WEG